

Lernziele

- sich begrüßen und verabschieden
- sich vorstellen
- nach dem Namen fragen

Kommunikation

- Hallo! Guten Morgen! Guten Tag! Guten Abend! Gute Nacht! Tschüs! Guck mal!

Redemittel

- Wie alt bist du? Ich bin (Fidibus).

Wortschatz

- gut, Morgen, Tag, Abend, Nacht

Materialien

- Bildkarten 1-11, Audios (Track 2-6), Handpuppe Fidibus



Einstieg: Begrüßen Sie die Kinder und stellen Sie sich vor. Lassen Sie dann die Handpuppe Fidibus sprechen. Fidibus soll sich auch vorstellen. Danach kann Fidibus die Schüler nach ihren Namen fragen. Alle Kinder sollten möglichst drankommen und sprechen.

- A** Die Kinder hören die Geschichte und zeigen gleichzeitig auf die gesprochenen Szenen. Dann hören die Kinder alles Szene für Szene und sprechen die Dialoge nach.
- ▶ Lassen Sie die Kinder die Geschichte erneut hören. Drehen Sie an manchen Stellen den Ton etwas leiser, sodass die Kinder an diesen bestimmten Stellen „reinsprechen“ können. Wie z. B. „Hokuspokus!“, „Hallo!“ usw.
 - ▶ Stoppen Sie jetzt nach jedem Bild die Geschichte. So können einzelne Szenen und zum Schluss auch die gesamte Geschichte von den Kindern pantomimisch dargestellt werden.
 - ▶ Hängen Sie nun die Bilder und die Satzstreifen (aus den **Online-Materialien**), die Sie schon vor dem Unterricht vorbereitet haben, an die Tafel. Die Kinder bringen an der Tafel einzelne Bilder der Geschichte in die richtige Reihenfolge. Als Nächstes werden von den Kindern die Satzstreifen den Bildern zugeordnet. Lesen Sie nun zur Kontrolle die einzelnen Sätze der Geschichte in der Klasse laut vor.
 - ▶ Zum Schluss sehen sich die Kinder die animierte Bildgeschichte (im **E-Book**) an der Tafel an. Sie können das Video an manchen Stellen stoppen und die Kinder dazu auffordern, das Gesprochene und Gesehene imitativ zu wiederholen.



- B** Die Kinder schauen sich die Bilder im Lehrbuch an. Sie hören zu, zeigen dann beim Hören auf die Bilder und sprechen nach.
- ▶ Führen Sie jetzt die Redemittel zur Begrüßung und Verabschiedung mit den **Bildkarten 6-11** ein. (Sie können diese Übungen auch als Klassenspiel mit zwei Gruppen durchführen.)
 - ▶ Zeigen Sie die Bildkarten in der eingeübten Reihenfolge, wobei jeder Schüler ein Redemittel ausspricht. Das Gleiche wiederholen Sie mit vermischten Bildkarten.
 - ▶ Verteilen Sie jetzt die Bildkarten an die Kinder, sodass immer zwei oder drei Kinder dieselbe Bildkarte in der Hand haben. Und nennen Sie ein Redemittel. Das Kind, das die passende Bildkarte zu dem jeweiligen Redemittel in der

Hand hält, steht auf. Wer falsch oder zu spät aufsteht, macht nicht weiter.

- ▶ Zwei Kinder stellen sich in eine Ecke der Klasse. Sie zeigen den anderen Kindern eine Bildkarte. Das Kind, das das passende Redemittel zur Bildkarte schnell erkennt und auch richtig ausspricht, kommt in die nächste Ecke. Ziel ist, als Erster in die Startecke zu kommen.
- C** Führen Sie die jeweiligen Redemittel ein, indem Sie die Musterdialoge mit der Handpuppe Fidibus nachspielen. Sie können beim Einführen der Redemittel mit Ihrer Stimme spielen und die Sätze mal laut, mal leise, flüsternd oder mit verstellter Stimme aussprechen und die Kinder im Chor wiederholen lassen.
- ▶ Mithilfe der Handpuppe können Sie auch eine Kettenübung machen. So wird die Frage von der Handpuppe an das Kind weitergestellt und von dem Kind, das als nächstes drankommt, beantwortet.
 - ▶ Hier können Sie noch ein Ratespiel einführen: Die Kinder lehnen ihren Kopf auf den Tisch und machen ihre Augen mit den Händen zu. Spazieren Sie ganz unbemerkt durch die Klasse und tippen Sie ein Kind auf die Schulter. Das Kind verstellt seine Stimme und sagt laut „Ich bin Fidibus!“. Jetzt dürfen alle Kinder ihren Kopf heben und die Augen wieder öffnen. Das Kind, das raten möchte, steht auf und zeigt auf diejenige Person und fragt „Wer bist du?“. Lautet die Antwort „Ich bin Fidibus.“, ist das Rätsel gelöst und das Spiel fängt von vorne an. Wenn nicht, ratet das Kind weiter, bis es Fidibus gefunden hat.

D Die Kinder sollen die Szene gut betrachten und versuchen, die Spielregeln zu verstehen. Lassen Sie die Klasse einen Kreis bilden während Sie ein Kind als Detektiv auswählen und kurz nach draußen vor die Tür schicken.

In der Zwischenzeit sprechen Sie sich mit den Kindern ab und entscheiden, welches Kind den Namen Fidibus tragen soll. Dasjenige Kind bekommt dann von Ihnen die Fidibus-Karte (aus den **Online-Materialien**). Jetzt rufen Sie ganz laut „Komm rein!“ und fordern die Kinder auf, den Satz auch ganz laut zu wiederholen. Sie deuten an, dass nach diesem Satz der Detektiv zurück in die Klasse kommen soll.

Das Kind kommt wieder in die Klasse und versucht als Detektiv Fidibus zu finden und fragt („Wer bist du?“) die anderen Kinder nach ihren Namen. Fragt es ein Kind, das Fidibus heißt, ruft dieses Kind „Ich bin Fidibus!“.

Jetzt springen alle Kinder auf und suchen sich einen neuen Platz, wobei der Detektiv auch versucht, einen freien Stuhl zu besetzen. Das Kind, das keinen freien Platz findet, geht dann vor die Tür und ist nun der neue Detektiv.

E Die Kinder sehen sich die Bilder an. Dann versuchen sie die Sätze zu erkennen und lesen sie. Danach müssen sie feststellen, in welcher Reihenfolge der Dialog entstanden ist und die Sprechblasen dementsprechend nummerieren.

Hallo! Ich bin Fidibus.

D Finde Fidibus! Spielt zusammen.

Hallo! Wer bist du?

Hallo! Ich bin Fidibus.

E Wie ist die Reihenfolge? Nummeriere (1-3).

Ich bin Fidibus.

Hallo! Wer bist du?

Ich bin Emma. Und du?

Lösung:

- 1 Hallo! Wer bist du?
- 2 Ich bin Emma. Und du?
- 3 Ich bin Fidibus.

Hör zu und mach mit.

1 Wer bist du? 2 Hokuspokus Fidibus! 3 Guten Morgen!

4 Guten Tag! 5 Guten Abend! 6 Gute Nacht!

Hör zu und sing mit.

Hey! Hallo! Wer bist du?
Hallo! Ich bin Fidibus.
Sag „Hokuspokus Fidibus“.
Und ich bin ganz schnell hier.

Hallo, Kinder! Guten Morgen!
Hallo, Kinder! Guten Tag!
Hallo, Kinder! Guten Abend!
Tschüs, Kinder! Gute Nacht!

F Die Kinder schauen sich die Illustrationen an. Sie betrachten ein paar Minuten lang die aufgezeichneten Bewegungen der Reihe nach und lesen die jeweiligen Sätze dazu, die unter den Bildern stehen.

- ▶ Danach hören die Kinder das Lied und zeigen mit dem Finger auf die passenden Bilder (1-6) im Buch.
- ▶ Beim zweiten Hören animieren (zuerst) Sie das Lied mit Mimik und Gestik, wie in den Illustrationen gezeigt.

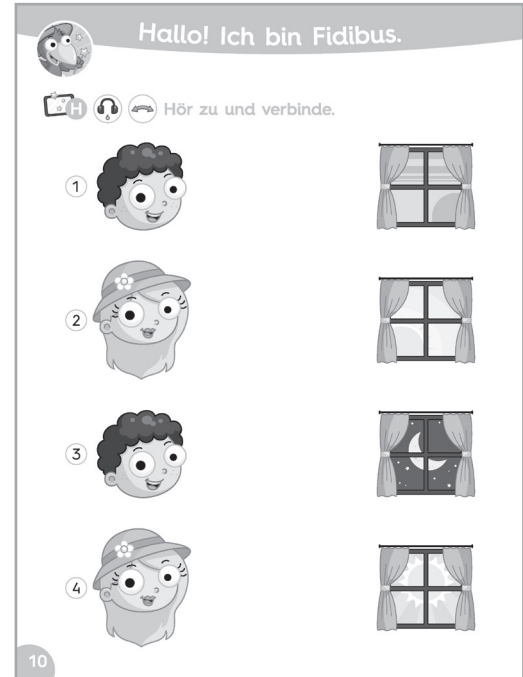
G Die Kinder sollen jetzt die Bewegungen mit Ihnen gemeinsam nachmachen während sie alle das Lied mitsummen.

- ▶ Danach singen die Kinder zur gesungenen Version des Liedes (**Track 4**) mit. Und zum Schluss singen sie das Lied noch einmal. Diesmal mit der Karaoke-Version (**Track 5**).
- ▶ **Fakultativ:** Teilen Sie die Klasse in vier Gruppen auf. Jede Gruppe bekommt ein Redemittel: 1. Gruppe: „Guten Morgen!“, 2. Gruppe: „Guten Tag!“, 3. Gruppe: „Guten Abend!“, 4. Gruppe: „Gute Nacht!“

Die Grußformel „Hallo!“ betrifft alle Gruppen. Jetzt drehen Sie jedes Mal bei den vier Redemitteln und „Hallo!“ den Ton auf Null und die Gruppen müssen ihren Teil passend in die Lücken singen während sie aufstehen und die Geste dazu machen.

Beispiel: Bei „Hallo!“ steht die ganze Klasse auf und setzt sich wieder hin. Und bei „Guten Morgen!“ steht nur die erste Gruppe auf und setzt sich wieder hin.

- H** Bereiten Sie die Kinder auf diese Übung vor. Sprechen Sie die Redemittel („Guten Morgen!“, „Guten Tag!“, „Guten Abend!“, „Gute Nacht!“) laut aus und lassen Sie die Kinder die passenden Bilder dazu im Buch zeigen.
- ▶ Animieren Sie die Bilder mit Mimik und Gestik (wie auf Seite 9, Übung F) und lassen Sie die Klasse im Chor die Redemittel laut (und auch lebendig) aussprechen.
 - ▶ **Fakultativ:** Machen Sie von den **Bildkarten 6-9** vier Kopien. Teilen Sie die einzelnen Kopien in der Klasse aus, sodass jedes Kind auf seinem Tisch ein Bild von einem Redemittel hat. Nennen Sie ein Redemittel (z. B. „Guten Tag!“) und diejenigen vier Schüler, die das gleiche Bild auf ihren Tischen haben, wechseln die Plätze. Wer falsch aufsteht, setzt eine Runde aus.
 - ▶ Jetzt machen Sie vor dem Hören die Kinder auf die Übung aufmerksam. Weisen Sie darauf hin, dass sie schon mit den Stimmen von Benny und Emma vertraut sind. Die Kinder verbinden beim Hören die passenden Bilder.



Lösung:

- ① Guten Tag!
- ② Guten Morgen!
- ③ Guten Abend!
- ④ Gute Nacht!



- I Die Bastelarbeit der Fingerpuppen ist die allererste Bastelarbeit, die die Kinder machen. Sie können an dieser Stelle auch einige Wörter/Sätze zu manchen Techniken und Materialien einsetzen (wir schneiden ... aus, eine Schere, Filzstifte usw.) ohne von den Kindern zu verlangen, dass sie sich diese Wörter/Sätze merken. Fordern Sie jetzt die Kinder auf, die Figuren auf Seite 75 (**Bastelvorlage 1**) auszuschneiden und den Bastelanweisungen entsprechend die Fingerpuppen zu basteln. Sie können gern darauf hinweisen, dass später mit diesen Fingerpuppen Theater gespielt wird (wie auf Seite 7, Übung C) und dass die Fingerpuppen auch zukünftig zum Einsatz kommen können.